

El análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos: una propuesta metodológica para analizar relatos de vida

Leticia Muñiz Terra

Palabras clave:

metodología
cualitativa;
reflexividad;
perspectiva
biográfica;
entrevistas
biográficas;
bifurcación; relatos
de vida;
estrategias de
análisis

Resumen: El proceso de análisis del material construido en una investigación sociológica cualitativa, ya sea que se realice a lo largo de todo el estudio o sobre el final del mismo, suele aparecer en los trabajos escritos de manera escurridiza e intangible. Esta situación se ve profundizada aún más, cuando se trata de investigaciones que intentan reconstruir historias de vida de distintos actores sociales para comprender diferentes problemas de la realidad social a lo largo de tiempo. Este artículo pretende ser una contribución en esa dirección, acercando una serie de ideas y reflexiones respecto de un conjunto de procedimientos analíticos que pueden realizarse para comprender en profundidad los relatos de vida construidos en el marco de una investigación biográfica. Para ello, presenta un estudio de caso en particular: las trayectorias laborales de trabajadores desvinculados en la década de 1990 de una empresa pública en Argentina.

Luego de puntualizar las particularidades de la investigación biográfica, de desarrollar el estudio de caso implementado y de mostrar el análisis realizado, el texto concluye con una reflexión y propuesta de formalización del dispositivo analítico construido denominado: análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos.

Índice

- [1. Introducción](#)
- [2. La perspectiva biográfica: horizonte teórico/epistemológico, cuestiones metodológicas y estrategias de análisis](#)
- [3. Pensado el enfoque biográfico en clave ocupacional: técnicas metodológicas utilizadas en el estudio de trayectorias laborales](#)
- [4. El análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos: un dispositivo analítico para la investigación de trayectorias laborales](#)
- [5. Reflexiones finales. Hacia una propuesta analítica para comprender relatos de vida: potencialidades del análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos](#)

[Agradecimientos](#)

[Referencias](#)

[Autora](#)

[Cita](#)

1. Introducción

El proceso de análisis del material construido en una investigación sociológica cualitativa, ya sea que se realice a lo largo de todo el estudio o sobre el final del mismo (MAXWELL 1996), suele aparecer en los trabajos escritos de manera escurridiza e intangible. [1]

Esta situación se ve profundizada aún más, cuando se trata de investigaciones que intentan reconstruir historias de vida de distintos actores sociales para comprender diferentes problemas de la realidad social a lo largo de tiempo. Así, si bien puede encontrarse un desarrollo considerable de la perspectiva biográfica, fundamentalmente centrado en su mirada epistemológica y teórica y en las técnicas metodológicas para abordar un trabajo de campo biográfico (BERTAUX 1989; DENZIN 1989; ELDER 1989; FERRAROTTI 1990; HAREVEN & MASOAKA 1988; PUJADAS 1992; SCHÜTZE 2010, THOMAS & ZNANIECKI 1958 [1918]), las estrategias de análisis de los relatos de vida han recibido, por su parte, una menor atención. [2]

En reiteradas situaciones, los investigadores nos encontramos ante la situación de tener que analizar el material biográfico que hemos construido con pocas pistas sobre cómo avanzar en ese camino. Este artículo pretende ser una contribución en esa dirección, acercando una serie de ideas respecto de un conjunto de procedimientos analíticos posibles en la investigación biográfica. [3]

La preguntas centrales del presente trabajo serán entonces: ¿cómo analizar el relato biográfico?, o más específicamente ¿cómo llevar a cabo concretamente un proceso analítico que nos permita elaborar una reconstrucción y análisis biográfico complejo?, ¿qué importancia puede o debe otorgarse a los acontecimientos biográficos bifurcativos en ese proceso analítico? [4]

Los interrogantes serán respondidos a partir de la presentación de una propuesta concreta de análisis y de una reflexión sobre la misma, inspirado en un estudio de caso particular: las trayectorias laborales de trabajadores desvinculados en la década de 1990 de una empresa pública en Argentina. [5]

Para ello recuperamos, en primer lugar, el horizonte epistemológico/teórico en el que se insertan los estudios biográficos en las ciencias sociales, las técnicas narrativas habitualmente utilizadas y las aproximaciones que han avanzado en cierta formalización del análisis biográfico. En segundo lugar, presentamos la perspectiva teórica y las distintas técnicas de construcción de información aplicadas en nuestro estudio de caso. En tercer lugar, desarrollamos el conjunto de procedimientos que utilizamos en nuestra labor interpretativa. Finalmente presentamos una propuesta de formalización de dichas actividades y reflexionamos sobre la misma. [6]

2. La perspectiva biográfica: horizonte teórico/epistemológico, cuestiones metodológicas y estrategias de análisis

La aproximación biográfica se inscribe dentro de la perspectiva epistemológica interpretativa. Este paradigma, que ha sido acuñado por distintas líneas epistemológicas, tales como la fenomenología hermenéutica (HEIDEGGER 2004 [1927]; RICOEUR 1995 [1985]; SCHÜTZ & LUCKMANN 1977 [1973]), la etnometodología (CICOUREL 1964; GARFINKEL 1967) y el interaccionismo simbólico/interpretativo (BLUMER 1969; DENZIN 1992; GEERTZ 1989 [1988]; SCHÜTZE 2010), supone, en líneas generales, que los individuos son capaces de construir e interpretar las conductas generadas en la interacción social y que la realidad social puede ser, en consecuencia, comprendida a partir de estas miradas. [7]

La adopción de la perspectiva biográfica en el marco de este paradigma implica adscribir a estos fundamentos y aplicar una mirada teórica particular, el enfoque biográfico y una técnica metodológica específica, la entrevista biográfica. En enfoque biográfico en tanto perspectiva teórica permite comprender distintos problemas de la realidad a partir de las historias de vida de los actores sociales, en las cuales se articulan los condicionamientos objetivos con las representaciones, decisiones y acciones de los mismos a lo largo del tiempo. [8]

Revalorizando al sujeto como objeto de investigación, esta perspectiva se preocupa, en líneas generales, por rescatar la trayectoria vital del actor social, sus experiencias y su visión particular y por aprehender el contexto en el que tienen lugar, dado que desde este enfoque se considera que la historia de vida es reflejo de una época y de las normas sociales y los valores esencialmente compartidos de la comunidad de la que el sujeto forma parte (FERRAROTTI 1990; PUJADAS 1992). [9]

El recorrido biográfico en su globalidad está constituido por la sucesión de situaciones ocupadas por los individuos en diferentes esferas y por la historia de las diversas configuraciones sucesivas que estructuran la articulación entre esas esferas (BERTAUX 1981). Desde esta aproximación todo trayecto de vida puede ser considerado como un entrecruzamiento de múltiples líneas biográficas más o menos autónomas y dependientes las unas de las otras (GODARD 1996; HÉLARDOT 2006). El trayecto escolar, las relaciones en el trabajo y el empleo, la vida familiar, la vida social, la salud, la trayectoria residencial, el itinerario político, religioso y espiritual, son tanto historias paralelas como imbricadas, hilos que tejen la madeja biográfica. Cada uno de los dominios de la existencia se caracteriza por una mezcla de actividades y de prácticas, de roles y de identidades sociales que se despliegan a lo largo del tiempo en un contexto espacial específico. [10]

Así entonces la perspectiva biográfica permite la reconstrucción de historias de vida que son el resultado del entrecruzamiento de tres dimensiones específicas: La multiplicidad de elementos (también llamados instituciones o subhistorias) presentes en la historia de vida y la importancia que tienen cada uno de ellos.

Estos elementos remiten a las dimensiones subjetivas: la percepción que tiene el actor social sobre su educación, su trabajo, su familia, sus relaciones sociales, su historia residencial, o a las condiciones objetivas en las que se desarrolla su trayectoria vital: la comunidad, las empresas existentes en esa comunidad, el mercado de trabajo local, las instituciones educativas, sanitarias, de recreación y políticas existentes. La variabilidad del tiempo en la configuración de la articulación de los elementos presentes en la historia de vida y la particular articulación de los elementos objetivos y subjetivos a lo largo de la misma. Las diferentes líneas biográficas a las que hace referencia HÉLARDOT (2006) podrían así constituir distintas trayectorias inmersas en la historia de vida: trayectoria familiar, trayectoria educativa, trayectoria residencial y trayectoria laboral. Cada una de ellas puede ser pensada como una articulación de elementos, subjetivos y objetivos, que tienen diferente importancia según el ciclo vital que esté atravesando el actor social. [11]

En líneas generales, los estudios biográficos le otorgan especial importancia a la secuencia de acontecimientos presentes a lo largo de la vida laboral de las personas, privilegiando la linealidad temporal. Promovieron así métodos lineales, es decir "visiones temporales que engloban presente, pasado y futuro en la forma de un tiempo continuo" (MACHADO PAIS 2007, p.35). Existen, sin embargo, algunos trabajos que han señalado que en el transcurso de estas biografías también cobra relevancia lo contingente. [12]

En este sentido, la corriente biográfica norteamericana, que ha construido una aproximación específica denominada "curso de vida", ha desarrollado el concepto de "turning points" o "puntos de inflexión" para analizar aquello inesperado que introduce cambios en las trayectorias vitales (ELDER 1989). Desde esta vertiente se sostiene que es posible analizar la transición de las personas a lo largo de su vida centrando la mirada tanto en los movimientos de los individuos y en las transiciones de un evento a otro que representan cambios graduales, como en los acontecimientos que marcan un "punto de inflexión" y un cambio importante en la dirección de esa transición. Al respecto HAREVEN y MASOAKA (1988, p.271) señalan que el "punto de inflexión"¹ refiere a procesos en que se produce una alteración del curso de vida, que implican la evaluación de ciertas opciones y estrategias a seguir por parte de los actores. [13]

En esta misma sintonía la corriente de estudios francesa ha desarrollado una importante perspectiva en torno a "lo inesperado" (BIDART 2006, p.31; GODARD 1996; LECLERC OLIVE, 2009). GODARD, uno de sus referentes, ha señalado que "existen algunos acontecimientos en la vida de las personas que constituyen nudos o puntos de bifurcación que pueden cambiar su destino" (1996, p.18). Estos acontecimientos pueden ser tanto propios de los actores (un casamiento, un nacimiento, la muerte de un familiar, la migración) o externos a los mismos (períodos históricos que traen consecuencias para las personas). En relación a estos últimos, este autor señala concretamente que determinados períodos históricos pueden propiciar momentos de ruptura que traen consigo cambios en

1 La traducción del inglés al español es mía.

la vida de los sujetos, constituyéndose así nudos o puntos de bifurcación que significan ciertas transformaciones en la trayectoria de los individuos. [14]

Para comprender los itinerarios laborales, educativos, religiosos y familiares de los actores a largo plazo es muy importante entonces analizar lo inesperado, aquello contingente que resulta imprevisible y que puede dar lugar a cambios en la orientación de las trayectorias. [15]

En cuanto a la técnica metodológica de construcción de información habitualmente utilizada en el marco del enfoque biográfico, es decir en relación a la entrevista biográfica, resulta interesante señalar la existencia de dos abordajes disímiles, pues mientras algunas investigaciones realizan entrevistas biográficas semi – estructuradas otros estudios desarrollan entrevistas biográfico narrativas. Las entrevistas biográficas semi-estructuradas que han sido también llamadas entrevistas en profundidad (RUÍZ OLABUÉNAGA 1999; VALLES 1997) y/o entrevistas etnográficas de historia de vida (SAUTÚ 2004) se sustentan en una guía de preguntas confeccionada por el investigador en función de sus supuestos teóricos previos y en sus prenocios en relación a la historia de vida del actor social. Su realización consiste en un diálogo abierto entre entrevistador y entrevistado, con pocas pautas, en el que la función básica del entrevistador es incitar al entrevistado a proporcionar respuestas claras, que sean cronológicamente precisas (aspecto esencial del enfoque biográfico, teniendo en cuenta la relevancia de la dimensión temporal), y en las que se explicita de forma amplia y precisa las referencias a terceras personas, ambientes, y lugares en donde transcurren los diversos acontecimientos biográficos (PUJADAS 1992). [16]

Las entrevistas biográfico-narrativas han sido también nominadas relatos de vida (BERTAUX 1989), entrevistas biográficas interpretativas (DENZIN 1989), o entrevistas narrativas autobiográficas (SCHÜTZE 2010). Estas entrevistas comienzan con una narración autobiográfica improvisada, en la que el entrevistado debe explayarse sin interrupciones sobre su historia de vida. La idea central es que esta narración de las experiencias personales se realiza sin previa preparación y sin guías de preguntas, por lo cual supone una aproximación a los hechos experimentados por los sujetos sin mediación de los supuestos teóricos del investigador (ibid.). [17]

La aplicación de una u otra entrevista no solo tiene que ver con la manera en que se pretende construir conocimiento, sino con las posibilidades y limitaciones que presente el trabajo de campo biográfico. Así, mientras en algunos estudios el acceso a la realización de entrevistas resulta relativamente sencillo porque las personas a entrevistar muestran cierta disposición para contar su historia ya que conocen previamente al entrevistador, en otras investigaciones la realización de las entrevistas resulta más dificultosa dado el desconocimiento previo de quien realiza la entrevista. Asimismo, es necesario señalar que no todas las personas tienen la misma capacidad y disposición discursiva, situación que también puede condicionar el tipo de dispositivo que se utilice. Las diferencias que presentan ambas entrevistas no soslayan, sin embargo, el hecho de que toda entrevista

biográfica representa una co-construcción de conocimiento que realizan de manera conjunta el investigador y el narrador. [18]

Finalmente cabe mencionar la existencia de distintas perspectivas para el análisis de entrevistas biográficas (MUÑIZ TERRA 2012; MUÑIZ TERRA & ROBERTI 2018). Un primer enfoque analítico, se basa en una aproximación a la estructura sincrónica de los relatos e historias de vida identificando nodos o tópicos temático-narrativos. Este procedimiento, llamado por algunos autores análisis temático (DUERO & LIMÓN ARCE 2007; SAUTÚ 2004) es una estrategia de análisis tradicional al interior de las investigaciones cualitativas que alude a la identificación de "áreas temáticas" significativas y consistentes en la estructura narrativa del relato, sin prestar atención a su secuencialidad y desarrollo temporal (DEMAZIÈRE & DUBAR 1997; RIESSMAN 1993). [19]

Una segunda perspectiva analítica se ha preocupado, en cambio, por el análisis de las estructuras temporales del relato. Precisamente, esta aproximación rompe con la noción estática de ciertos abordajes sociales, al intentar dar seguimiento a lo largo del tiempo a una variedad de procesos. De allí que, en lo que respecta al carácter distintivo de la aproximación biográfica, las multiplicidades de enfoques interpretativos comparten la centralidad otorgada a la estructura diacrónica de la narración, caracterizada por una secuencialización de los datos biográficos como procedimiento para el análisis. [20]

Una primera aproximación en el marco de este enfoque analítico es la de SCHÜTZE (2010), quien desarrolló el análisis de la narración autobiográfica improvisada. Esta aproximación se basa en una teoría narrativa según la cual existen principios básicos e intersubjetivos que estructuran el esquema comunicativo y que provocan el ordenamiento secuencial de los acontecimientos biográficos, que pueden ser analizados posteriormente a través de las marcas lingüísticas y paralingüísticas utilizadas por el sujeto entrevistado. Así, este autor describe a la historia de vida como una sedimentación de estructuras procesales que están ordenadas secuencialmente, donde el análisis de texto se orienta hacia las relaciones entre acontecimientos biográficos. [21]

La segunda aproximación analítica preocupada por la estructura diacrónica de la narración se enmarca al interior de la sociología del acontecimiento, encaminada a entender el universo existencial de los individuos a través de la organización de las secuencias temporales de una vida. En este marco, GODARD (1996) señala la existencia de tres modelos de temporalidad, concebidos como esquemas interpretativos que permiten hacer inteligible el dato biográfico, el modelo arqueológico, procesual y estructural. Siguiendo esta propuesta, los enfoques precedentes están centrados no en el individuo, sino en los acontecimientos que organizan y pautan la vida del sujeto. [22]

Al interior de este último modelo analítico, se encuentran aquellas aproximaciones que señalan la presencia de nudos o momentos claves en las biografías, que muestran períodos de transición de especial relevancia. LEGRAND (1993) se preocupa por la existencia de acontecimientos biográficos

ligados a catástrofes, situaciones de crisis o impasse que gestan cambios en las trayectorias vitales que deben ser analizadas. LECLERC-OLIVE (2009) centra, por su parte, su interés en la noción de acontecimientos biográficos, concebidos como aquellos puntos de la biografía en que la vida "da un cambio" que marca su desarrollo posterior. BIDART (2006) usa la categoría bifurcaciones biográficas para enfocar su mirada en los cambios de orientación bruscos e imprevisibles que ocurren a lo largo de la vida de una persona, producto de una situación de crisis que abre un nuevo abanico de posibilidades. Por otro lado, como ya dijimos, HAREVEN y MASOAKA (1988) se preocupan por los puntos de inflexión, señalando el posible advenimiento de momentos de ruptura en el trayecto vital de los actores sociales. De este modo, para todas estas perspectivas, los acontecimientos contingentes pueden ser la fuente de cambios significativos en las biografías individuales, y como tales deben ser analizadas especialmente. [23]

Finalmente, encontramos un modelo específico de análisis narrativo-biográfico fundamentado en el análisis reticular del discurso (LOZARES, VERD, MARTÍ & LÓPEZ, 2003; VERD 2006). Esta aproximación va más allá de una simple enumeración temática y/u ordenada de los acontecimientos narrados en el relato, pues se distingue por el desarrollo de una estructura de carácter tridimensional que pretende abordar, simultáneamente, la estructura sincrónica y diacrónica presentes en cualquier texto narrativo. Este último análisis narrativo-biográfico se fundamenta en las aplicaciones de la perspectiva de redes sociales a los análisis de textos. [24]

Como puede observarse, en líneas generales, el carácter distintivo de los estilos de análisis biográficos es su preocupación por la estructura diacrónica de la narración, poniendo el acento en los múltiples factores causales, objetivos o subjetivos – de la acción a lo largo del tiempo. [25]

Luego de esta sucinta descripción de la perspectiva biográfica, es decir de la presentación de sus postulados teórico/ epistemológicos, sus técnicas de construcción de información y sus dispositivos analíticos, a continuación, presentamos el estudio de trayectorias laborales que realizamos, con la idea de develar la investigación biográfica que dio lugar a la construcción analítica que proponemos en este artículo. [26]

3. Pensado el enfoque biográfico en clave ocupacional: técnicas metodológicas utilizadas en el estudio de trayectorias laborales

En el estudio biográfico que vamos a presentar para ejemplificar el análisis de material cualitativo que realizamos, centramos la mirada en lo ocupacional, analizando trayectorias laborales. En dicha investigación perseguíamos el objetivo de construir categorías analíticas para comprender cómo se conformaban las mismas. Es decir, pretendíamos conocer cuáles eran los factores que estructuraban las trayectorias laborales de los trabajadores e interpretar qué sucedía con esa estructuración ante el advenimiento de contingencias que podían ser tanto externas a los actores sociales (una crisis económica, un terremoto) como internas (propia de los actores tales como la

muerte de un familiar, una mudanza) y que traían consigo una bifurcación de las mismas. [27]

Con la idea de alcanzar un punto de vista holístico, estudiamos las trayectorias laborales como objeto de conocimiento a través de un abordaje que combinaba el mundo de las decisiones individuales (nivel micro) con los aspectos más objetivos del trabajo (nivel macro), sumando a esto un tercer nivel de análisis que aludía al contexto productivo en que tenían lugar las trayectorias. Este nivel, que nominamos meso social, era considerado como una mediación entre las estructuras macro y micro-sociales que conformaban los itinerarios ocupacionales. [28]

Los distintos niveles de análisis (macro, meso, micro) fueron aprehendidos a través de la noción de sub-historias dentro del trayecto vital de los trabajadores, (PRIES 1999). Las sub-historias que relevamos en este estudio fueron las subhistorias del mercado de trabajo y la región que remitían al nivel macrosocial, la subhistoria de la empresa/organización que referían al nivel mesosocial, y las subhistorias de las competencias (saberes) y la red social que aludían al nivel microsocial. [29]

La perspectiva analítica que desarrollamos supuso entonces realizar un estudio de la articulación y tensión de las sub-historias presentes en las trayectorias que se producía a lo largo de un tiempo y un espacio determinado. La temporalidad y la espacialidad tuvieron en la investigación un tratamiento especial, pues resultaron útiles tanto para analizar el período histórico en que se desarrollaron las trayectorias como para situar a las mismas en una región específica, otorgándoles determinadas particularidades. La atención dada a la espacialidad resulta, desde nuestro punto de vista, novedosa, pues en los estudios biográficos el espacio queda habitualmente subsumido en la noción de contexto, perdiendo una especificidad que, creemos, vale la pena reconsiderar. [30]

Para abordar el problema de investigación planteado, es decir para comprender cómo se conformaban las trayectorias laborales y el papel que jugaban en ellas las bifurcaciones, realizamos un estudio de caso instrumental. Este tipo de abordaje posibilita la comprensión y reflexión sobre temas o problemas de índole general a partir de estudios concretos (STAKE 1994). [31]

El estudio de caso que desarrollamos se centró en las trayectorias laborales de los ex trabajadores de las empresas públicas privatizadas argentinas en los años 90 del siglo XX. En particular estudiamos las trayectorias de los ex trabajadores de la firma petrolera estatal Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF). Más específicamente, enfocamos la mirada en las trayectorias ocupacionales de los ex agentes petroleros de la refinería La Plata, analizando los factores constitutivos de las mismas y las transformaciones que sufrieron como consecuencia de la privatización de la empresa. [32]

El estudio de caso escogido sirvió entonces como un referente empírico al mostrar las transformaciones acontecidas en las trayectorias laborales de gran

parte de los trabajadores argentinos. Así, las trayectorias laborales seguidas por los ex trabajadores de YPF fueron tomadas como ejemplos emblemáticos de la vida laboral de muchos ex trabajadores públicos², que fueron desvinculados de sus empresas como consecuencia del modelo privatista implementado en este país. [33]

Esta empresa era la más relevante firma estatal argentina a nivel productivo y una de las que mayor cantidad de trabajadores tenía. La refinería La Plata era, a su vez, la más importante unidad productiva y de refinación de esta compañía. [34]

En relación a los itinerarios ocupacionales de los ex trabajadores de la refinería La Plata nos interesaba conocer cuáles eran sus factores constitutivos, es decir, cuáles eran las sub-historias que primaban en ellos, qué importancia tenían éstas en la estructuración del recorrido laboral de los trabajadores en el momento en que revestían como agentes petroleros y si, la desvinculación de la firma había significado una bifurcación en su trayectoria. Asimismo, pretendíamos saber si ante la necesidad de continuar su itinerario laboral, estos factores o sub-historias adquirieron una importancia diferente en la estructuración de las trayectorias, determinando una reorientación del camino laboral trazado anteriormente. Por otro lado, nos interesaba conocer si esa posible reorientación dio lugar, a largo plazo, al desarrollo de distintas trayectorias laborales y cuáles eran las razones de esas diferencias. [35]

El problema de investigación condujo la indagación hacia la aplicación de una perspectiva metodológica cualitativa. Desarrollamos así un trabajo de campo que nos permitió vincularnos con "otras formas de vida" y "estar allí, "abiertos al choque de una visión de las cosas tal como son en realidad" (GEERTZ 1989 [1988], p.14). [36]

Aunque el trabajo sobre el terreno abordó específicamente un conjunto de actividades diversas (conversaciones informales y entrevistas a informantes claves, observación participante y una entrevista grupal), la técnica de investigación principalmente utilizada fue la entrevista biográfico-narrativa. De esta manera la investigación realizada persiguió principalmente el objetivo de comprender las diferentes trayectorias laborales de los ex trabajadores petroleros a partir de sus relatos de vida, aprehendiendo a través de ellos la perspectiva del actor (MENÉNDEZ 1997). Así, en el trabajo consideramos que la mejor manera de sumergirnos en el mundo de las decisiones, las nociones y los significados que los ex trabajadores les atribuían a sus acciones a lo largo de sus trayectorias era a través de aprehender su propia perspectiva. [37]

Realizamos 38 entrevistas biográficas con ex empleados, obreros e ingenieros de la refinería, seleccionados a partir de una muestra intencional o de "oportunidad" (GUBER 2005) en el marco de la cual definimos los siguientes

2 La privatización y desmantelamiento de la plantilla de trabajadores de YPF fue una de las primeras en aplicarse, y fue, lamentablemente, tomada con ejemplo para la implementación posterior de la privatización y reestructuración empresarial de múltiples firmas públicas argentinas.

atributos: edades y antigüedades diferentes, competencias distintas y pertenencia a los sectores administrativo, mantenimiento y servicios o producción. [38]

Con la idea de aprehender la gran diversidad de trayectorias laborales existentes, decidimos que nuestros informantes fueran escogidos de un padrón de ex trabajadores de YPF, procurando que tuvieran los atributos definidos para la muestra. Pudimos acceder a este padrón gracias a la aplicación de la técnica de observación participante, que nos permitió establecer vínculos con los integrantes de la coordinadora de ex agentes de YPF que había construido el padrón³. [39]

Las entrevistas fueron realizadas en lugares convenidos oportunamente con los informantes: los domicilios particulares o los lugares de trabajo fueron los escenarios más habituales de la interacción alcanzada. En un lapso de tiempo de aproximadamente una hora, los relatos nos develaron la historia laboral y las vivencias particulares de los ex trabajadores petroleros. En algunos casos, dado el cansancio de los informantes o nuestra necesidad de formular algunas preguntas y completar el relato, decidimos reiterar nuestro encuentro con los trabajadores⁴. [40]

Luego del desarrollo de cada una de las entrevistas realizamos una serie de registros en los que anotamos la información que nos parecía relevante de la situación de entrevista. Estos registros fueron de mucha utilidad a la hora de análisis de las mismas. [41]

El criterio para determinar el número total de personas a entrevistar fue el de saturación de la información obtenida (VALLES 1997). Ahora bien, aunque la información más importante fue construida a partir de las entrevistas biográficas y de la combinación de esta técnica con otros dispositivos cualitativos (entrevistas a informantes clave, entrevista grupal, observación participante), el estudio realizado no se circunscribió únicamente a esta aproximación metodológica. [42]

Así, dado que la perspectiva que adoptamos era holística, intentamos saltar la tradicional mirada unidireccional utilizando también datos cuantitativos. Analizamos información proveniente del padrón de ex agentes de YPF, de documentos institucionales de la empresa, de los Convenios Colectivos de Trabajo firmados entre YPF y el Sindicato Unidos Petroleros del Estado (SUPE) y de los periódicos locales. Adicionalmente estudiamos la legislación que dio lugar a las privatizaciones en general y a la desestatización de YPF en particular. [43]

3 Esta organización tenía por objetivo lograr que los ex agentes cobraran el programa de propiedad participada, es decir un monto que les correspondía por haber sido trabajadores públicos.

4 En algunas ocasiones la fluidez de la narración fue interrumpida por situaciones de angustia y/o emoción. Frente a estas situaciones, que nos conmovieron profundamente, decidimos detener la grabación. La instancia de comunicación únicamente volvió a ser retomada en los casos en que los entrevistados nos solicitaron continuar su relato.

Todas estas fuentes de información fueron fundamentales a lo largo de la investigación pues nos aportaron datos relevantes para conocer el proceso de privatización de YPF a nivel estructural, permitiéndonos acercarnos a la dimensión macro y meso social de la problemática que estábamos estudiando. La información aportada por las diferentes fuentes utilizadas fue además complementada con el análisis de la bibliografía vinculada a nuestro tema de investigación. [44]

En síntesis, para abordar el problema de investigación seleccionado adoptamos una perspectiva metodológica cualitativa, que fue complementados con el análisis de un conjunto de datos cuantitativos con el objeto de complementar y contextualizar la indagación. Así, si bien las entrevistas biográficas tuvieron una centralidad singular, la problemática en cuestión propició el uso de otro conjunto de técnicas cualitativas y cuantitativas complementarias que fueron sumamente importantes en tanto nos permitieron profundizar el análisis y construir una mirada compleja para el estudio de las trayectorias laborales. [45]

4. El análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos: un dispositivo analítico para la investigación de trayectorias laborales

La propuesta analítica de relatos biográficos que presentamos a continuación puede inscribirse en la corriente de análisis de acontecimientos biográficos (BIDART 2006; GODARD 1996; LECLERC OLIVE 2009; LEGRAND 1993). En particular, hacemos foco en el análisis de las narrativas de los actores sociales acerca del entrelazamiento de los distintos acontecimientos ocurridos en su vida y de los momentos disruptivos en ese transitar que pueden ser considerados como bifurcativos. [46]

Este dispositivo, que denominaremos análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos, se basó en un análisis a la vez sincrónico y diacrónico de los relatos de vida. La aplicación de esta estrategia analítica comenzó con una transcripción literal de los relatos biográficos. Durante la transcripción de las entrevistas nos preocupamos por desplegar una actitud reflexiva en torno al contexto de producción del relato, pues recordamos que la posición que ocupa el investigador y el sujeto investigado en el espacio social afecta el marco de interacción en la que se produce el relato biográfico. Para las transcripciones consideramos especialmente las notas de campo que habíamos tomado en relación al contexto de producción de los relatos y procuramos no perder "elementos" importantes como los silencios, las risas, las angustias, la acentuación de palabras, frases, o nombres. [47]

Realizamos así una transcripción reflexiva, siguiendo las ideas de LEJEUNE en torno a que "transcribir no es una simple operación de copia [...]. Es una recreación completa. Se intenta inventar una forma que exprese al mismo tiempo que la emisión del relato su audición" (LEJEUNE 1989, p.42). [48]

Una vez terminada la transcripción comenzamos con el análisis sincrónico de los relatos que estuvo centrado en un análisis sociohermenéutico de los discursos obtenidos en las entrevistas biográficas, es decir "un análisis pragmático del texto y de la situación social – micro y macro – que los generó" (ALONSO 1999, p.211). El análisis sociohermenéutico de los discursos significa que el investigador analiza los textos que posee buscando en ellos el mundo de los significados y percepciones que los actores le asignan a sus acciones en el particular contexto y momento en que tienen lugar. [49]

Desde esta perspectiva lo que se pretende es "recoger hechos del habla y constituir con ellos un corpus que adquiere sentido en relación con los usos principales que, desde las hipótesis de la investigación, orientan el discurso de los enunciantes" (p.207). Comenzamos así confeccionando el "corpus" de nuestro análisis sincrónico a partir de la identificación de un conjunto de categorías que nos permitían aprehender el mundo de las decisiones, de las acciones y los significados que los ex trabajadores les dieron a sus diferentes trayectorias laborales. [50]

Dada la cuantiosa información que contenía cada una de las categorías identificadas decidimos usar el software Atlas/ ti con el único objetivo de organizar el material obtenido. Este software nos resultó de utilidad dado que sirvió para realizar un análisis interpretativo en el que se llevó a cabo un recorte del material que se estaba analizando, sin perder de vista el texto completo. Es decir que, si bien estimuló la realización de un análisis de los datos a partir de categorías que concentraban información específica, nos permitió además tener a mano el texto de donde extrajimos el fragmento asignado a esa categoría. Esto permitió, en definitiva, la realización de un análisis integral y no en categorías estancas sin articulación con el resto de la información. [51]

Esta categorización se realizó a partir de la comparación de la información obtenida en los relatos, tratando de dar una nominación común a un conjunto variado de fragmentos de entrevistas que compartían una misma idea. Seleccionamos así categorías analíticas, es decir, creadas por nosotros mismos y categorías emergentes, esto es, surgidas específicamente del discurso de los entrevistados. [52]

Las categorías seleccionadas debían ser entonces indicios o huellas que nos permitieran revelar e interpretar la problemática en estudio y englobar información diversa. Al respecto cabe aclarar que la idea de categoría que utilizamos no se asemeja a la noción de categoría o código utilizado en los métodos cuantitativos. Como sostiene LINDÓN

"las categorías o códigos cualitativos no son necesariamente excluyentes, pues cuando 'codificamos cualitativamente' la categoría resultante no es simple (en tanto que da cuenta de una sola dimensión), sino densa en el sentido de que puede estar expresando distintas cosas debido al proceso de condensación que el ejercicio de categorización requiere" (1996, p.460). [53]

Este carácter denso permite asimismo que un mismo fragmento refiera a más de una categoría dada la gran variedad de temas que aborda. Ahora bien, las categorías seleccionadas no se desprendieron únicamente del análisis de las entrevistas, pues decidimos incorporar también un conjunto de categorías teóricas, esto es, construidas teóricamente en otras investigaciones sociológicas. Es decir que, en esta etapa del análisis decidimos utilizar categorías analíticas escogidas por nosotros mismos luego de la lectura de las entrevistas, categorías emergentes o tomadas del lenguaje usado por los entrevistados y categorías teóricas tomadas del campo disciplinar de la sociología del trabajo, o más específicamente de los estudios sobre trayectorias laborales. [54]

A continuación, incluimos a modo de ejemplo un fragmento de entrevista para mostrar cómo realizamos la categorización

"... en el taller naval de YPF yo hice carpintería de ribera, o sea que carpintería de barcos. Aprendí bastante el oficio de carpintero ahí, bastante (...) y después siempre lo que no trabajaba en YPF, las horas que no trabajaba en YPF las hacía en la carpintería y así me fui perfeccionando solo. Así que cuando me enteré que iban a privatizar YPF dije: 'bueno, yo soy profesional, soy carpintero profesional, no soy ..., digamos ..., chapucero'. Entonces dije: 'me voy, me indemnizan, me pongo un tallercito y trabajo con el taller y tengo que vivir con eso'. Me indemnizaron, compré esta casa y acá yo tengo un tallercito" (Joaquín, entrevista n° 17, obrero, sector mantenimiento y servicios).

- Este fragmento fue inicialmente categorizado de tres maneras distintas: Primero le asignamos la categoría "tareas" (realizadas en YPF);
- segundo le asignamos la categoría "ser profesional";
- tercero le asignamos la categoría "competencias desarrolladas en YPF". [55]

La categoría "tareas" es una categoría teórica que remite a las actividades desarrollada por los trabajadores. En la sociología del trabajo las actividades laborales realizadas por los actores suelen ser estudiadas como tareas⁵. La categoría "ser profesional" es una categoría emergente en tanto es tomada del discurso de los entrevistados para señalar una "identidad de oficio" o la importante valoración que tienen de sus conocimientos laborales. La categoría "competencias desarrolladas en YPF" es una categoría analítica que elaboramos en función de nuestras lecturas teóricas y de los textos de entrevistas. Si bien la noción de competencias, ha sido ampliamente desarrollada en estudios académicos, el agregado "desarrolladas en YPF" es una construcción nuestra que no sólo da cuenta del "saber hacer" adquirido en la empresa sino de un período específico: antes de la privatización. [56]

Esta categorización inicial disparó luego una serie de ideas que fueron útiles para armar las siguientes categorías y profundizar nuestra comprensión. A modo de ejemplo:

5 La noción tarea alude al trabajo prescripto. Éste concepto ha sido estudiado en el marco de los estudios sobre el Taylorismo para señalar las actividades que el obrero debe realizar según lo previsto por la dirección de la empresa (CORIAT 1979; NEFFA 1990).

- La categoría "competencias desarrolladas en YPF" nos permitió pensar que en la empresa se adquiría un "saber hacer" ligado a un oficio. Surgió así la idea de que algunos trabajadores de la refinería eran trabajadores de oficio y otros no, lo que nos llevó a crear una nueva categoría llamada "trabajadores de oficio" y nos invitó a preguntarnos qué otro tipo de formación tenían los trabajadores de la empresa petrolera antes de la privatización. Este análisis, junto a otros que hicimos posteriormente, derivó en la clasificación de los trabajadores en tres categorías distintas: obreros (trabajadores de oficio, es decir con un "saber hacer"), empleados administrativos e ingenieros.
- El hecho de que los trabajadores aprovechaban este "saber hacer" no sólo en su empleo formal en la empresa sino fuera de ella, nos condujo a elaborar una nueva categoría teórica que se denominó "trabajo adicional" y nos invitó a reflexionar sobre las causas de este trabajo paralelo. Esta reflexión nos permitió deducir que esta actividad la hacían para ganar dinero extra.
- Que este trabajador fuera consciente de la ruptura que se iba a dar en su trayectoria nos permitió generar la categoría analítica "visión de la privatización", que luego se subdividió en "visión respecto de las consecuencias subjetivas" (en sus trayectorias) y "visión de las consecuencias objetivas" (en el país y la región).
- Que su reinserción laboral a largo plazo fuera en un taller de carpintería propio nos advirtió acerca del carácter independiente de la nueva inserción y reforzó la idea de que utilizaba sus competencias para continuar su trayectoria. Esto propició la creación de las categorías "tareas realizadas a largo plazo", "competencias utilizadas a largo plazo" y "tipo de trabajo: independiente".
- Sus expectativas de vivir con el trabajo en la carpintería ubicada en su domicilio nos permitió pensar que este trabajador pretendía vivir con esa actividad. Esta reflexión propició la creación de la categoría "expectativas laborales".
- La mención de diferentes momentos tales como: cuando trabajaba en YPF, cuando privatizaron la empresa, cuando se fue de YPF y lo indemnizaron, nos aportó una idea de la distinción de períodos que los trabajadores identificaban a lo largo de su trayectoria. [57]

Esta última distinción nos invitó a comenzar con el análisis diacrónico de los acontecimientos biográficos y los momentos bifurcativos, pues fortaleció nuestras percepciones en torno a que la privatización de la empresa petrolera había sido un acontecimiento externo que rompió la continuidad de las trayectorias y nos permitió identificar tres períodos o momentos claves en las trayectorias laborales tales como: el momento de trabajo en la refinería, el momento de privatización y el momento posterior a la privatización. [58]

Por otra parte, cada uno de los relatos transcritos fue leído y analizado considerando las notas de campo que realizamos respecto de la situación en que tuvo lugar la entrevista. Para el caso del trabajador cuyo relato fue escogido anteriormente la nota era la siguiente:

"... hasta el día de hoy, luego de 13 años de haberse desvinculado de YPF, Joaquín recuerda con cierta nostalgia las experiencias vividas en la empresa petrolera. Vistiendo ropa de trabajo con gastadas inscripciones de YPF y unos anteojos protectores apoyados en su frente nos abrió la puerta de su casa para contarnos su historia (Nota de campo: entrevista a Joaquín). [59]

Esta nota de campo nos permitió fortalecer la idea que el narrador tenía respecto de su actividad laboral. Sus anteojos protectores y su ropa de trabajo daban cuenta del "ser profesional" que poseía y revitalizaban ese "saber hacer" aprendido en la empresa petrolera y utilizado luego para reinsertarse laboralmente. Las gastadas inscripciones de YPF en su ropa nos mostraban un presente lleno de nostalgia y restricciones económicas. La lectura del texto construido con la transcripción de la entrevista de este ex trabajador nos permitió así darle significado a la nota de campo que habíamos elaborado en relación a la situación de entrevista. [60]

En su narración nos conectó además con un pasado que le resultaba lejano y que se esforzó en reconstruir. En el relato efectuó una inevitable selección de recuerdos, de sucesos, y situaciones en las cuales participó directa o indirectamente y nos ofreció su interpretación mediada por las experiencias posteriores. [61]

Su relato nos develó además la evaluación de las opciones y estrategias posibles que realizó y la reorientación que tomó su itinerario laboral como consecuencia de su desvinculación de YPF. En el análisis que nos ofreció, la ruptura de su trayectoria como consecuencia de la privatización de la empresa en la que trabajaba, fue vivida como un hito en su historia laboral, como un acontecimiento claramente bifurcativo. [62]

Esta interpretación, apareció de manera recurrente en los relatos de nuestros informantes y promovió la construcción de tres matrices distintas para nuestro análisis diacrónico que enfocaban la mirada en los diferentes momentos de las trayectorias. El momento de privatización fue así considerado como un acontecimiento bifurcativo que resultaba central para comprender las trayectorias laborales. [63]

La siguiente tabla (Tabla 1) sintetiza la secuencia temporal que abarcó cada una de las matrices construidas:

Matriz nº1	Tiempo I: pasado lejano	Momento de trabajo en YPF
Matriz nº2	Tiempo II: pasado cercano	Momento de privatización, ruptura de la trayectoria y reinserción laboral a corto plazo
Matriz nº3	Tiempo III: presente	Momento de reinserción a largo plazo

Tabla 1: Matrices analíticas construidas [64]

En las matrices construidas las filas correspondieron a las entrevistas y las columnas a las categorías, ya fueran estas teóricas, emergentes o analíticas. En cada celda fuimos introduciendo los fragmentos seleccionados en el análisis sincrónico para cada categoría. [65]

A modo de ejemplo presentamos una parte de la matriz nº3 (Tabla 2) en la cual analizamos el fragmento de entrevista anteriormente presentado:

Entrevista nº	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4	Categoría 5	Categoría 6
17	trabajo con el taller	yo soy profesional, soy carpintero profesional (...) y trabajo con el taller	me pongo un tallercito (...) y acá yo tengo un tallercito	tengo que vivir con eso	compré esta casa y acá yo tengo un tallercito	me enteré que iban a privatizar YPF

Tabla 2: Extracto matriz analítica nº 3, tiempo III⁶ [66]

Como se puede ver en el extracto de la matriz, además de las categorías específicas anteriormente señaladas, el tiempo y el espacio fueron también categorizados. Ello se debió a que, por un lado, permitían poner el texto en contexto y por otro lado, a que expresaban algunas de las particularidades adquiridas por éstos en el momento que el informante estaba mencionando. [67]

El siguiente paso fue la lectura vertical a lo largo de las columnas de las matrices, con la idea de identificar aquellos elementos que fueran comunes a los fragmentos asignados a cada categoría. Esta actividad derivó en la construcción de tres diferentes matrices interpretativas en las cuales fuimos condensando la

6 Categoría 1 = "tareas" realizadas a largo plazo; categoría 2 = "competencias utilizadas a largo plazo"; categoría 3 = "tipo de trabajo: independiente"; categoría 4 = "expectativas laborales"; categoría 5 = "espacio"; categoría 6 = "tiempo".

información aportada por cada categoría. Al igual que en las otras matrices, en los ejes horizontales incorporamos los casos y en los ejes verticales las categorías. A continuación, mostramos un extracto de la matriz interpretativa III (izquierda) y un extracto de la matriz interpretativa I (última columna de la derecha) (Tabla 3). Cabe aclarar que en la tabla de la izquierda, en la tercera columna, "S H. T A." significa saber hacer tareas administrativas y "S H. O." alude a saber hacer un oficio.

Entrev. n°	Tareas realizadas a largo plazo	Utilización y tipo de competencias utilizadas a largo plazo	Competencias adquiridas y /o perfeccionadas en YPF	Sector de pertenencia en YPF
1	Administrativo	S H. T A.	Sí	Producción
2	Corte de carbón	S H. O.	Sí	Mantenimiento y servicios
3	Técnico mecánico	S H. O.	Sí	Producción
4	Jubilado	S H. O.	Sí	Mantenimiento y servicios
5	Desocupado	No	No	Mantenimiento y servicios
6	Plomero	S H. O.	Sí	Mantenimiento y servicios
7	Desocupado	No	No	Mantenimiento y servicios
8	Gruista	S H. O.	No	Mantenimiento y servicios
9	Jubilado	No	No	Mantenimiento y servicios
10	Desocupado	No	No	Producción
11	Administrativo	S H. T A.	Sí	Mantenimiento y servicios
12	Jubilado	No	No	Mantenimiento y servicios
13	Técnico mecánico	S H. O.	Sí	Mantenimiento y servicios
14	Administrativo	S H. T A.	Sí	Administrativo
15	Fletero	No	No	Producción

Entrev. n°	Tareas realizadas a largo plazo	Utilización y tipo de competencias utilizadas a largo plazo	Competencias adquiridas y /o perfeccionadas en YPF	Sector de pertenencia en YPF
16	Jubilado	S H. O.	Sí	Mantenimiento y servicios
17	Carpintero	S H. O.	Sí	Mantenimiento y servicios
18	Comerciante	S H. O.	Sí	Producción
19	Jubilado	S H. O.	No	Producción
20	comerciante	No	No	Mantenimiento y servicios
21	Administrativo	S H. T A.	Sí	Mantenimiento y servicios
22	Remisero	No	No	Producción

Tabla 3: Extracto matriz interpretativa III y matriz interpretativa I [68]

Como se puede ver en las matrices interpretativas registramos las elaboraciones en torno a los discursos de los informantes intentando articular el sentido que los ex trabajadores le daban a sus acciones a la luz de nuestras categorías. [69]

Nuestras interpretaciones fueron así construidas a partir de muchos fragmentos de entrevistas o de la idea de conjunto que éstas transmitieron. De esta actividad se desprende, como sostiene LINDÓN, que "la reducción de muchas palabras en pocas no es un simple procedimiento de reducción sino una condensación que busca sentidos" (1996, p.458). [70]

La construcción de estas matrices nos permitió interpretar la información obtenida. Así, por ejemplo, de las categorías seleccionadas en el extracto de la matriz III pudimos comprender que un elemento a tener en cuenta en el análisis de las diferentes trayectorias laborales eran las tareas desarrolladas a largo plazo y la utilización o no de competencias en las mismas. Luego advertimos que los "saberes" que tenían los trabajadores podían haber sido adquiridos o perfeccionados en la compañía petrolera. A su vez, como puede verse en el extracto de la matriz interpretativa I, observamos que en YPF las actividades laborales se desarrollaban en diferentes sectores. El análisis diacrónico de la información de las dos matrices, que como ya dijimos aludían a distintos momentos de las trayectorias (tiempo I y tiempo III), nos permitió pensar que en la refinería los trabajadores podían adquirir o perfeccionar ciertas competencias de acuerdo con el sector al que pertenecieran y que la posesión o no de esas competencias fue muy importante en el momento de reinserción a largo plazo en

el mercado de trabajo. Las interpretaciones de todo el material cualitativo obtenido en las entrevistas individuales estuvieron guiadas por este procedimiento analítico. [71]

El trabajo con las matrices interpretativas nos permitió advertir luego que los fragmentos asignados a las categorías en las matrices analíticas hacían generalmente alusión a los cinco factores o sub-historias (líneas biográficas) que habíamos considerado centrales en las trayectorias laborales. Como señalamos en el apartado 2 de este artículo estas sub-historias eran: la empresa/organización, las competencias, las redes sociales, el mercado y la región. De esta forma, volvimos a trabajar con las primeras matrices elaboradas para condensar la información de las distintas categorías vinculándolas con estas instituciones. [72]

A modo de ilustración a continuación mostramos la vinculación que pudimos establecer entre el fragmento de entrevista que hemos venido analizando en el tiempo III y la institución competencias.

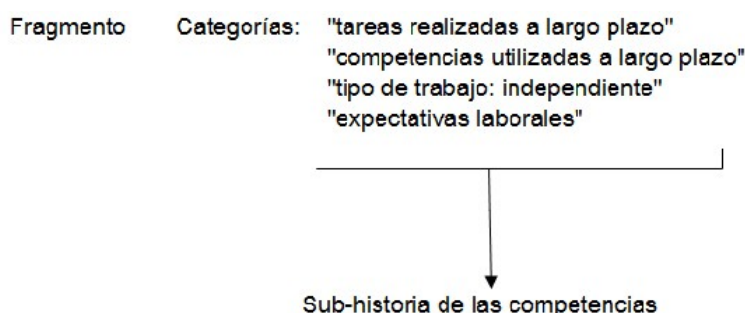


Figura 1: Relación entre un fragmento de entrevista y la institución competencias [73]

De esta vinculación se desprende que fue utilizando su "saber hacer" como este trabajador continuó su trayectoria laboral a largo plazo, pues con el correr del tiempo hizo uso de su oficio para reinsertarse laboralmente. Con posterioridad nos dimos cuenta que en los relatos los trabajadores le otorgaban una importancia disímil a cada una de las sub-historias de acuerdo con el tiempo al que se estuvieran refiriendo. Es decir que en cada uno de los tiempos (I pasado lejano, II pasado cercano, III presente) le atribuían mayor importancia a algunas sub-historias en detrimento de otras⁷. [74]

La lectura comparada de la importancia atribuida a cada una de las sub-historias a lo largo de las trayectorias narradas nos permitió advertir que si bien en los tiempo I y II había una considerable coincidencia en torno a la relevancia de las sub-historias en los caminos laborales seguidos, en el tiempo III la trascendencia dada a las mismas comenzaba a variar. [75]

7 Cabe aclarar que la importancia no ha sido relevada a partir de un análisis cuantitativo de contenidos mensurando la cantidad de veces que las dimensiones se mencionaban en las narraciones, sino a partir de un análisis socio-hermenéutico atribuyéndole relevancia al mundo de significaciones de los actores, es decir, a partir de la valoración que ellos hacían de las dimensiones lo largo de las trayectorias.

Esto nos condujo a realizar una diferenciación de las trayectorias de acuerdo con la relevancia otorgada a las distintas sub-historias en el tiempo III, que derivó luego en la construcción de una tipología. Tomando entonces los textos de nuestras entrevistas como expresión de la realidad social que estudiamos, construimos una tipología de trayectorias laborales a largo plazo que nos sirvió para comprender los distintos caminos laborales seguidos. [76]

La construcción de tipos "ideales", como sostiene McKINNEY (1968), es una estrategia de análisis utilizada para organizar, analizar y comprender la información obtenida, partiendo de la selección, combinación y articulación de una serie de atributos escogidos que posibilitan la construcción de tipos diferentes con el fin de hacerlos comparables. [77]

La tipología de trayectorias laborales a largo plazo que construimos se basó en el análisis de la importancia, articulación y tensión que tenían las sub-historias: empresa/organización, competencias, red social, mercado y región en el tiempo III. La elaboración de esta tipología estuvo centrada en la ponderación de las sub-historias que, de acuerdo a los relatos tenían una importancia de tal magnitud que nos permitían pensar que estructuraban las trayectorias. [78]

Ahora bien, dado que en los relatos de nuestros entrevistados pudimos advertir que sólo tres de estas sub-historias adquirirían una relevancia trascendental en la estructuración de las trayectorias laborales, consideramos pertinente organizar nuestro análisis a partir de la conformación de una tipología constituida únicamente por tres tipos distintos. [79]

De esta forma identificamos tres tipos de trayectorias laborales a largo plazo, que decidimos nombrar de la siguiente manera:

- tipo I: trayectorias laborales a largo plazo estructuradas por la empresa;
- tipo II: trayectorias laborales a largo plazo estructuradas por las competencias;
- tipo III: trayectorias laborales a largo plazo estructuradas por el mercado. [80]

Dentro de cada tipo reconstruimos y analizamos el sistema de relaciones establecido entre la dimensión fundamental (sub-historia) que estructura la trayectoria y las otras cuatro dimensiones (sub-historias) señaladas. [81]

Como puede advertirse, las sub-historias red social y región no han sido consideradas como dimensiones estructurantes de las trayectorias laborales. Si bien ambas son valoradas por todos los ex trabajadores entrevistados, no adquieren en ningún caso la suficiente relevancia como para explicar el camino laboral seguido por los ex trabajadores petroleros. La tipología construida nos permitió así explicar las diferentes trayectorias laborales alcanzadas a largo plazo. Cada tipo fue pensado y analizado como un campo de articulación de experiencias y significaciones particular. [82]

5. Reflexiones finales. Hacia una propuesta analítica para comprender relatos de vida: potencialidades del análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos

En este trabajo hemos presentado una propuesta metodológica de análisis de relatos de vida. En particular, mostramos una experiencia analítica concreta sobre trayectorias laborales con la intención de proponer algunas ideas en torno a cómo elaborar un análisis complejo de lo biográfico y lo bifurcativo. [83]

Partimos así de señalar que el análisis biográfico, es decir la comprensión de las historias de vida, se inscribe en la perspectiva teórica/epistemológica interpretativa, rescatando en particular la trayectoria vital del actor social, sus experiencias y representaciones y el contexto en el que ese recorrido tienen lugar; preocupándose especialmente por la clásica tensión presente en la sociología entre el mundo objetivo y subjetivo. Asimismo, presentamos las distintas técnicas para realizar entrevistas biográficas, describiendo tanto las particularidades de las entrevistas biográficas semi-estructuradas como las especificidades de las entrevistas – biográfico narrativas. Luego desarrollamos las perspectivas existentes en relación al análisis biográfico. Señalamos así la existencia del análisis sincrónico y diacrónico y sus distintas vertientes tales como: el análisis de la narración autobiográfica improvisada, el análisis de acontecimientos y sus distintas líneas preocupadas por la bifurcación o los puntos de inflexión, y el análisis reticular del discurso. [84]

Ubicados en el marco de la aproximación biográfica presentamos, posteriormente, nuestra investigación sobre trayectorias laborales, señalando el énfasis puesto en la importancia de la articulación/tensión de las condiciones subjetivas y objetivas – expresadas a través de distintas sub-historias – a lo largo del tiempo, considerando especialmente la bifurcación. [85]

Puntualizamos asimismo la relevancia de incluir en el estudio de los trayectos vitales el eje espacial y las múltiples dimensiones (macro, meso y micro) que pueden ser incorporadas en el análisis de las sub-historias biográficas. Describimos también las técnicas metodológicas utilizadas con la idea de introducir al lector en el estudio de caso. [86]

Finalmente presentamos nuestra estrategia de análisis del material construido a través de entrevistas biográficas. El ejercicio de análisis cualitativo desarrollado, nos permite entonces contestar a nuestras preguntas de investigación, que giraban en torno a: ¿cómo llevar a cabo un proceso analítico que nos permita elaborar una reconstrucción y análisis biográfico complejo?; ¿qué lugar puede o debe otorgarse a los acontecimientos biográfico bifurcativos en ese proceso analítico? [87]

Los distintos pasos desarrollados en nuestra investigación nos invitan a proponer la utilización de la estrategia analítica que hemos denominado análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos. Ésta puede formalizarse a partir del seguimiento de los siguientes pasos:

1. realización de entrevistas biográfico-narrativas,
2. transcripción literal de las entrevistas,
3. Análisis sincrónico:
 - establecimiento de categorías (analíticas, emergentes y teóricas) asignadas a los distintos fragmentos de las entrevistas
 - lectura y análisis de las notas de campo de la situación de entrevista
 - vinculación de las categorías analíticas y las notas de campo
4. Análisis diacrónico:
 - construcción de matrices analíticas identificando los distintos tiempos relevantes en las trayectorias biográficas
 - identificación de la existencia o no de acontecimientos bifurcativos
 - asignación de fragmentos de las entrevistas biográficas a las distintas categorías construidas para las matrices
 - lectura analítica vertical de los fragmentos asignados a las categorías en dichas matrices
 - elaboración de matrices interpretativas y construcción de categorías densas
 - trabajo de vinculación de categorías y sub-historias
 - relevamiento de la importancia disímil de las sub-historias en los distintos tiempos de las trayectorias
 - construcción de tipologías [88]

El camino analítico propuesto a partir del análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos presenta así la particularidad de promover una combinación del análisis sincrónico y diacrónico de los relatos de vida. Mientras el análisis sincrónico propicia la construcción de un corpus de categorías amplias para la investigación, el análisis diacrónico permite establecer conexiones entre las categorías y los acontecimientos narrados por los entrevistados en relación a los distintos períodos transitados en sus trayectorias vitales que pueden incluir bifurcaciones. La combinación de ambas miradas en un único dispositivo analítico resulta, desde nuestro punto de vista, enriquecedora, en tanto posibilita una interpretación compleja de las biografías y sus bifurcaciones. [89]

Como resulta evidente, este dispositivo analítico implica un proceso de deconstrucción de la reconstrucción, centrado fundamentalmente en el trabajo interpretativo del investigador. En otras palabras, este análisis biográfico promueve un desmembramiento del relato construido por el narrador en el encuentro comunicativo o entrevista biográfica – que fue luego reescrito y recreado en la etapa de transcripción –, y una interpretación por parte del investigador a la luz de sus preocupaciones o preguntas de investigación. [90]

Para finalizar, podemos entonces señalar que la propuesta de análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos desarrollada a lo largo de este artículo y su triangulación con los datos macro y meso estructurales construidos a partir de otras fuentes de información brinda la posibilidad de

realizar un análisis capaz de develar la compleja red de configuraciones de la existencia de toda historia de vida y de sus momentos disruptivos, en el particular contexto espacio-temporal en la que tiene lugar; enriqueciendo los exiguos desarrollos existentes en torno al análisis biográficos en el marco de las ciencias sociales. [91]

Agradecimientos

Esta escrito se enmarca en los proyectos del equipo de investigación sobre pobreza, trabajo y políticas sociales (con financiamiento del Programa Nacional de Incentivos Docentes y del Proyecto de Investigación Plurianual, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, CONICET código 1673/12) y en el proyecto "Trayectorias y carreras laborales frente a la reestructuración empresarial" (financiado por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, Proyecto de Investigación en Ciencia y Tecnología código 2011-1089). Agradecemos a los integrantes de ambos equipos los comentarios realizados a versiones previas de este documento.

Referencias

- Alonso, Luís (1999). El análisis sociológicos de los discursos: una aproximación desde los usos concretos. En Luis Alonso (Ed.), *La mirada cualitativa en sociología* (pp.187-220). Madrid: Fundamentos.
- Bertaux, Daniel (1981). *Biography and society. The life history approach in the social sciences*. London: Sage.
- Bertaux, Daniel (1989). Los relatos de vida en el análisis social 1. *Historia y Fuente Oral*, 1, 87-96.
- Bidart, Claire (2006). Crises, décisions et temporalités: auteurs des bifurcations biographiques [Crisis, decisiones y temporalidades: autoras de bifurcaciones biográficas]. *Cahiers Internationaux de Sociologie*, 120, 21-55, <https://www.cairn.info/revue-cahiers-internationaux-de-sociologie-2006-1-page-29.htm> [Fecha de acceso: 10 de mayo de 2009].
- Blumer, Herbert (1969). *Symbolic interactionism: Perspective and method*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Cicourel, Aaron (1964). *Method and measurement in sociology*. New York: Free Press.
- Coriat, Benjamin (1979). *El taller y el cronómetro. Ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa*. Madrid: Siglo XXI.
- [Denzin, Norman K.](#) (1989). *Interpretative biography (Qualitative research methods)*. Newbury Park, CA: Sage.
- Denzin, Norman K. (1992). *Symbolic interactionism and cultural studies*. Cambridge: Basil Blackwell.
- Demazière, Didier & Dubar, Claude (1997). *Analyser les entretiens biographiques. L'exemple de récits d'insertion* [Analizar entrevistas biográficas. Un ejemplo de relatos de inserción]. París: Nathan.
- Duero, Dante & Limón Arce, Gilberto (2007). Relato autobiográfico e identidad personal: un modelo de análisis narrativo. *Revista de Antropología Iberoamericana*, 2(2), 232-275, <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/62320205%5B1%5D.pdf> [Fecha de acceso: 23 de abril de 2011].
- Elder, Glen (1989). *Life course dynamics: trajectories and transitions, 1968-1980*. Ithaca, NY: Cornell University Press.
- Ferrarotti, Franco (1990). *La historia y lo cotidiano*. Barcelona: Península.
- Garfinkel, Harold (1967). *Studies in ethnomethodology*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Geertz, Clifford (1989 [1988]). *El antropólogo como autor*. Buenos Aires: Paidós.

- Godard, Francis (1996). El debate y la práctica sobre el uso de las historias de vida en las ciencias sociales. En Robert Cabanes & Francis Godard (Eds.), *Uso de las historias de vida en las ciencias sociales* (pp.5-55). Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- Guber, Rosana (2005). *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Paidós.
- Hareven, Tamara & Masoaka, Kanji (1988). Turning points and transitions. Perceptions of the life course. *Journal of Family History*, 13(3), 271-289.
- Heidegger, Martín (2004 [1927]). *El ser y el tiempo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Hélandot, Valentine (2006). Parcours professionnels et histoires de santé: une analyse sous l'angle des bifurcations [Trayectorias profesionales e historias de salud: un análisis sobre el punto de bifurcación]. *Cahiers Internationaux de Sociologie*, 120, 59-83, <https://www.cairn.info/revue-cahiers-internationaux-de-sociologie-2006-1-page-29.htm> [Fecha de acceso: 10 de mayo de 2009].
- Leclerc Olive, Michele (2009). Temporalidades de la experiencia: las biografías y sus acontecimientos. *Iberforum*, IV(8), 1-39, <http://www.redalyc.org/pdf/2110/211014822001.pdf> [Fecha de acceso: 18 de octubre de 2010].
- Legrand, Michel (1993). *L'approche biographique* [El enfoque biográfico]. París: Desclée de Brouwer.
- Lejeune, Philippe (1989). Memoria, dialogo y escritura. *Historia y fuente oral*, 1, 33-67.
- Lindón, Alicia (1996). El trabajo y la vida cotidiana. Los modos de vida urbanos en el valle del Chalco. *Tesis doctoral*, el colegio de México, México.
- Lozares, Carlos; Verd, Joan Miquel; Martí, Joel & López, Pedro (2003). Relaciones, redes y discurso: revisión y propuestas en torno al análisis reticular de datos textuales. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 101, 175-200, http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_101_081166618241220.pdf [Fecha de acceso: 10 de junio de 2016].
- Machado Pais, José (2007). *Cholos, chapuzas y changas. Jóvenes, trabajo precario y futuro*. Barcelona: Anthropos.
- Maxwell, Joseph (1996). *Qualitative research design. An interactive approach*. New York: Sage.
- McKinney, John (1968). *Tipología constructiva y teoría social*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Menéndez, Eduardo (1997). El punto de vista del actor. *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, 69, 2-33.
- Muñiz Terra, Leticia (2012). Carreras y trayectorias laborales: una revisión crítica de las principales aproximaciones teórico-metodológicas para su abordaje. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 2(1), 36-65, <http://www.relmecs.fahce.unlp.edu.ar/article/view/v02n01a04/125> [Fecha de acceso: 10 de marzo de 2013].
- Muñiz Terra, Leticia & Roberti, María Eugenia (2018). Del análisis a la escritura de textos biográficos: el lugar de la reflexividad en las interpretaciones y puestas en montaje de las biografías. En Juan Piovani & Leticia Muñiz Terra (Eds.), *¿Condenados a la reflexividad? Apuntes para repensar el proceso de investigación social* (pp.143-165). Buenos Aires: CLACSO – Biblos.
- Neffa, Julio Cesar (1990). *El proceso de trabajo y la economía de tiempo. Contribución al análisis crítico de K. Marx, F.W. Taylor y H. Ford*. Buenos Aires: Hvmánitas.
- Pries, Ludger (1999). *Conceptos de trabajo, mercados de trabajo y proyectos biográficos laborales*. México: Mimeo.
- Pujadas, Juan José (1992). *El método biográfico: El uso de historias de vida en ciencias sociales*. Madrid: CIS. Cuadernos metodológicos.
- Ricoeur, Paul (1995 [1985]). *Tiempo y narración*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Riessman, Catherine (1993). *Narrative analysis*. Newbury Park, CA: Sage.
- Ruiz Olabuénaga, José Ignacio (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Sautú, Ruth (2004). *El método biográfico. La reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los actores*. Buenos Aires: Lumiere.
- Schütz, Alfred & Luckmann, Thomas (1977 [1973]). *Las estructuras del mundo de la vida*. Buenos Aires: Amorrortu.

Schütze Fritz (2010). Biography analysis on the empirical base of autobiographical narratives: How to analyse autobiographical narrative interviews. Part 1. INVITE – Biographical Counselling in Rehabilitative Vocational Training – Further Education Curriculum, <http://www.uni-magdeburg.de/zsm/projekt/biographical/1/B2.1.pdf> [Fecha de acceso: 25 de noviembre de 2012].

Stake, Robert (1994). Case studies. En Norman K. Denzin & Yvonna S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (pp.15-24). Newbury Park, CA: Sage.

Thomas, William & Znaniecki, Florian (1958 [1918]). *The Polish peasant in Europe and America*. Nueva York: Duver Pub.

Valles, Miguel (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Síntesis.

Verd, Joan Miquel (2006). La construcción de indicadores biográficos mediante el análisis reticular del discurso. Una aproximación al análisis narrativo-biográfico. *REDES. Revista Hispana para el Análisis de Redes Sociales*, 10(7), 1-28, http://revista-redes.rediris.es/pdf-vol1/vol1_2.pdf [Fecha de acceso: 10 de junio de 2016].

Autora

Leticia MUÑIZ TERRA es doctora en ciencias sociales por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente se desempeña como investigadora adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con lugar de trabajo en el Centro Interdisciplinario de Metodologías de las Ciencias Sociales (CIMECS), Unidad de Investigación del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Universidad Nacional de La Plata, CONICET). Asimismo, es profesora adjunta regular de la asignatura metodología de la investigación social II (cualitativa) en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Sus áreas de interés son: la perspectiva biográfica, los estudios del trabajo, las trayectorias laborales y de clases sociales y los abordajes metodológicos cualitativos.

Contacto:

Leticia Muñiz Terra

Centro Interdisciplinario de Metodología de las Ciencias Sociales (IdIHCS. UNLP-CONICET).
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP

Calle 51 entre 124 y 125 S/N, Edificio C.
Oficina 320-322, Ensenada, provincia de Buenos Aires Argentina

Tel. 0054 9 221 4236671 /73/75, interno: 1157

E-mail: lmunizterra@conicet.gov.ar

Cita

Muñiz Terra, Leticia (2018). El análisis de acontecimientos biográficos y momentos bifurcativos: una propuesta metodológica para analizar relatos de vida [91 párrafos]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 19(2), Art. 13, <http://dx.doi.org/10.17169/fqs-19.2.2564>.